

# Kurzanleitung für Illustrator Profis

## zur Erstellung von Dateien mit beliebiger Kontur/ Form

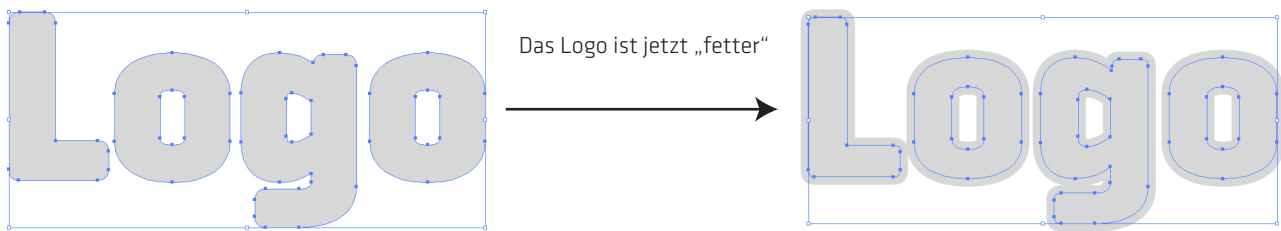


- 1.** Vektorisieren Sie Ihr zu druckendes Element  
Schriften bitte „in Pfade wandeln“

# Logo

- 2.** FORM ERSTELLEN

Erstellen Sie ein ausreichend Breite Kontur, ca. 3mm in Endgröße sind ideal  
Wandeln Sie Kontur und ursprüngliche Fläche in eine Fläche um (OBJEKT->Aussehen umwandeln)  
Vereinigen Sie die Fläche in eine Form (FENSTER->Pathfinder->Formmodi->Vereinigen)

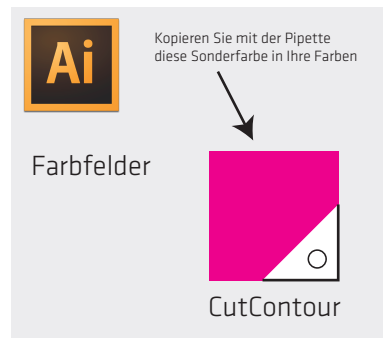


- 3.** KONTUR ERSTELLEN

Erstellen Sie eine Schnitt/ Cut-Kontur aus Ihrem vektorisiertem Ursprungslogo/ Element  
Kopieren Sie dann die Farbe der Cut-Contour mit der Pipette. Die Farbe kopiert sich dann in die Farbfeldpalette Ihrer Datei.

# Logo

**Hinweis:**  
Sollte nur geschnitten oder  
gefräst werden (ohne zu drucken)  
dann benötigen wir nur einfach  
diesen Punkt Nr. 3



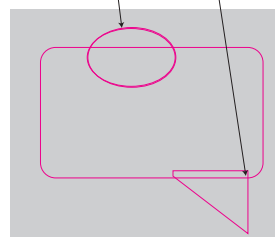
- 4.** Printobjekt und Kontur zusammenlegen

Legen Sie die Kontur mittig über das Printobjekt. Die grau dargestellte Fläche wird gedruckt, die „rosa“ Linie wird dann im weiteren Produktionsschritt geschnitten bzw. gefräst.  
Kontrollieren Sie die Korrektheit der Pfade, daß sich keine nicht gewollten Überlappungen oder Doppellinien ergeben!

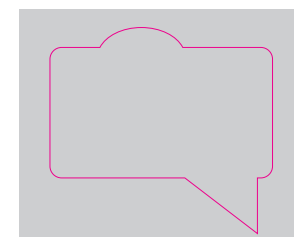
**Hinweis: Das Printobjekt könnte auch ein eingebettetes Pixelbild (z.B. jpg, tiff, png) sein!**

# Logo

**FALSCH**  
Falsche Überlappungspfade!  
Falsche Doppelkonturen



**RICHTIG**  
Überlappungspfade mit Pathfinder vereinigen  
(FENSTER->Pathfinder->Formmodi->Vereinigen)



- 5.** Fertig!

Speichern Sie Ihre Datei als PDF im ADOBE Illustrator Standard, bitte nicht als X3:2002 oder ähnlichen PDF-Vorgaben.